



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL**

**31º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI**

**PROFESSORAS: MARIANA SOARES/OSANA FERNANDES**

**TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)**

**PERÍODO : 04 a 08 de outubro**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nome próprio e do outro</li><li>• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>• Estratégias para resolver situações- problema.</li><li>• Atributos físicos e função social dos objetos.</li><li>• Convívio e interação social.</li><li>• Linguagem oral e corporal</li><li>• Características físicas</li><li>• Outras pessoas, tempos e culturas</li><li>• Reconhecimento e respeito às diferenças.</li><li>• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li><li>• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.</li><li>• Motricidade como forma de expressão</li><li>• Elementos do meio natural e cultural.</li><li>• Materiais e tecnologias para a produção da escrita.</li><li>• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li><li>• Percepção e produção sonora</li><li>• Canto.</li><li>• Propriedade dos objetos: formas e tridimensionalidade.</li><li>• Obras de arte.</li><li>• Audição e percepção de sons e músicas.</li><li>• Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.</li><li>• Vocabulário</li><li>• Sons e ritmos</li><li>• Sensibilidade estética em relação aos textos literários.</li><li>• Características gráficas: personagens e cenários.</li><li>• A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gêneros e suportes de textos.</li> <li>• Escuta e apreciação de gêneros textuais.</li> <li>• Sensibilização para a escrita.</li> <li>• Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.</li> <li>• Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.</li> <li>• Animais, suas características e seus modos de vida.</li> <li>• Linguagem matemática</li> <li>• Noção temporal</li> <li>• Propriedades e funções dos objetos.</li> <li>• Tamanho, forma e posição dos objetos.</li> <li>• Sequência temporal</li> <li>• Agrupamento dos elementos</li> <li>• Números e quantidades</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivenciar experiências que envolvam o nome próprio das pessoas que fazem parte de seu círculo social para ampliar o repertório social.</li> </ul> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apontar partes do seu corpo e mostrar a correspondência destas em seus colegas.</li> <li>• Perceber características e possibilidades corporais e na conquista de objetivos simples.</li> </ul> <p><b>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de situações de interações e brincadeiras agindo de forma solidária e colaborativa.</li> <li>• Brincar de faz de conta junto com outras crianças.</li> </ul> <p><b>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.</li> </ul> <p><b>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar progressivamente suas características físicas, reconhecendo diferenças com as de seus colegas.</li> <li>• Brincar de faz de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação.</li> </ul> <p><b>(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o(a) professor(a) como apoio para ajudar a resolver conflitos nas brincadeiras e interações com outras crianças.</li> </ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou</li> </ul>

outras situações que envolvam movimentos corporais.

- Criar movimentos e gestos a partir de apresentações artísticas.
- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

**(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.**

- Percorrer trajetórias inventadas espontaneamente ou propostas: circuitos de encontros no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.

**(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando etc.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Adaptar a forma como segura instrumentos gráficos: pincel grosso, pincel de rolinho, giz de cera, giz pastel e outros para conseguir diferentes marcas gráficas.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Buscar adequar os sons produzidos com os diferentes objetos ou instrumentos ao ritmo da música.
- Ouvir e conhecer produções artísticas de diferentes culturas.

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.
- Apreciar diferentes imagens e elementos tridimensionais (objetos, revistas, fotos, produções coletivas e obras de arte).

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Perceber sons da natureza: barulho de água/ chuva, canto de pássaro, ruídos e sons dos animais, dentre outros.
- Conhecer objetos, canções, instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, rodas de conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

**(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- Utilizar materiais estruturados e não estruturados para criar sons rítmicos e rima.

**(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- Participar de momentos de contação de histórias com base em imagens.

**(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.**

- Formular perguntas simples, a seu modo, sobre fatos da história narrada, personagens e cenários.

**(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.**

- Expressar-se verbalmente em conversas, narrações e brincadeiras, ampliando seu vocabulário e fazendo uso de estruturas orais que aprimorem suas competências comunicativas.

**(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.**

- Ouvir histórias e outros gêneros textuais: poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.
- Folhear livros contando suas histórias para seus colegas em situações de livre escolha.

**(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Conceber seus desenhos como uma forma de comunicação.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Manipular, explorar e organizar progressivamente brinquedos e outros materiais descrevendo semelhanças e diferenças e fazendo classificações simples.

**(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).**

- Vivenciar e reconhecer os fenômenos atmosféricos: chuva, sol, vento, nuvem, arco-íris, relâmpago, trovão etc.

**(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.**

- Observar e conhecer animais e plantas percebendo a existência de diferentes tipos de seres vivos.

**(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).**

- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.
- Perceber noções de tempo ao compreender comandos como agora, depois e durante em situações rotineiras: depois do lanche vamos escovar os dentes; durante a brincadeira vamos comer uma fruta; antes de ir ao parque precisamos arrumar a sala e outros.

**(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).**

- Relacionar e comparar objetos observando suas propriedades.
- Agrupar os objetos, seguindo critérios mediados pelo(a) professor(a): tamanho, cor, peso, forma, dentre outras possibilidades.

**(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).**

- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escutar histórias.

**(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.**

- Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos de até 5 elementos e ir aumentando gradativamente.

**(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).**

- Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

**OBS: PROFESSOR ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.**

**RELEMBRANDO...**

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA

	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE DE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	
--	------------------------------------	---------------------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------------------	------------------------------------	--



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI**

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, fone: 39061065

Email: [cmeidelermopopi@rolandia.pr.gov.br](mailto:cmeidelermopopi@rolandia.pr.gov.br)

**31º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO-COVID 19**

**3º TRIMESTRE.**

**PROFESSORAS: OSANA FERNANDES/MARIANA RIBEIRO**

**TURMA: INFANTIL II - CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 04/10/2021 A 08/10/2021**

**NOME:** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA:** \_\_\_\_\_ **INFANTIL 2**



**ROLÂNDIA, 04 DE OUTUBRO DE 2021–SEGUNDA- FEIRA**

**Livro:** VIVI EM :QUE DIREITO É ESSE

**MÚSICA:**EU SOU CRIANÇA

**ATIVIDADE:** MASSINHA DE MODELAR

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU,O OUTRO E O NÓS**

- **EI02EO04)** Sensações, emoções e percepções .

**Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.**

- Expressar sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS02)**Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

**Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Iniciaremos nossa aula enviando no grupo das famílias um vídeo da professora com a rotina diária, calendário e musicalização. Iremos falar sobre o dia das crianças, que é uma data muito especial e é comemorado com muita brincadeira, mas também é um momento de reflexão sobre os direitos e deveres das crianças. A professora irá enviar um vídeo com a história da Vivi em: Que direito é esse ? O adulto que estiver conduzindo deve conversar com a criança sobre as várias situações que foram imaginadas por Vivi, em seguida colocar a música Eu sou criança e deixar a criança dançar a música, após vamos realizar a atividade **BRINCAR COM MASSA DE MODELAR**, organize um ambiente em que a criança possa explorar o material livremente, afinal, brincar com massinha muitas coisas podem ser criadas, ofereça para a criança palitos de sorvete, legos, carrinho, pente, etc . Será sugerido que a criança realize carimbos na massinha é só apertar o objeto na massinha para deixar sua marca e enriquecer a brincadeira .Caso não tenha massinha em casa, que tal fazer sua própria massinha. Segue receita abaixo:

**Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos ou vídeos.**

Link do vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=vSf6EWuSoZk>



Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=vobF406pEQ8>



👉 Massinha de modelar caseira, super simples e com cheirinho agradável 😊

Receita:

- 🥄 1 xícara de farinha de trigo
- 👉 1/4 xícara sal
- 👉 1/4 xícara de água
- 👉 1 pacote de suco da sua preferência

💜 É só misturar bem, amassar durante alguns minutos e começar a brincadeira. É diversão garantida o dia todo.

❤️ Podem usar no lugar do suco, corantes ou tinta guache.





## HISTÓRIA DIA DAS CRIANÇAS

AUTORA CLÁUDIA CORRÊA

Vivi em: que direito é esse?



Vivi é uma menina muito curiosa. Presta a atenção em tudo...

Um dia, ela ouviu sua mãe falar uma palavra que a deixou curiosa.

A palavra direito. A mãe falou que iria conversar com alguém para reclamar os seus direitos.

Ela, logo, imaginou uma situação bem engraçada... Ela pensou na estatueta da sua mãe que ela quebrou sem querer e tentou colar, mas não ficou direito.

Ela lembrou da brincadeira que a professora pediu para ir para um lado e para o outro. Ela e seus colegas iam para o lado esquerdo e para o lado direito, conforme a professora ia falando.

Ela pensou, também, no que seu tio falou sobre direito. O meu tio disse que iria estudar direito. Acho que ele não fez a lição direito e teve que fazer novamente, pensou ela. Meu pai disse que o seu irmão é um homem honesto e direito. Isso ficou complicado, pensou ela. A minha mãe disse que iria reclamar os seus direitos... parou um pouco e ficou pensando... Será que alguém quebrou alguma coisa da minha mãe e ela pediu para consertar. De repente, ela saiu dos seus pensamentos e perguntou a sua mãe:

... Mãe! Eu não consigo entender uma coisa direito.

Que coisa filha? A menina contou tudo o que ela estava pensando sobre a palavra direito.

... Ah... filha! A mamãe estava falando sobre os nossos direitos como cidadãos.

... O que é isso, mamãe?

... Ser cidadão é ter direitos! Os direitos são garantidos por leis a todas as pessoas.

... Você sabia que as crianças têm direitos e deveres.

... Sobre deveres eu sei! Todos os dias a professora passa um montão de deveres.

... Não, filha... não são sobre estes deveres que eu estou falando.

... Toda criança tem direito à moradia, saúde e educação,

Tem direito a brincar, a ter carinho e muita atenção.

Toda criança precisa de lazer, alimentação e proteção.

A criança não pode sofrer violência, abandono e discriminação.

Tem direito a um nome, a uma nacionalidade e a compreensão.

Tem o direito de crescer em um país solidário com muita paz e união.

... Agora... entendi! E os deveres?

... Você já fez a sua lição de hoje, Viviane?

... Sim, mamãe!

... Fazer a lição é um de seus deveres.

Vivi ficou muito empolgada com o que sua mãe lhe disse sobre os Direitos da Criança. Ela pensou, vou contar aos meus amigos sobre o que eu aprendi hoje!



©criadostemhojeclaudia.blogspot.com

## MÚSICA: EU SOU CRIANÇA

Eu sou criança Eu gosto mesmo é de brincar  
Pular, correr, jogar bola, bambolê, subir, descer  
Eu sou criança  
Eu gosto mesmo é de brincar  
Dançar, cantar, rolar, saltar, escorregar, rodopiar

Minha professora gosto muito de aprender  
Coisas novas, curiosas, a ler e a escrever  
Melhor ainda quando se torna divertido  
Com jogos, brincadeiras, artes, desafios, tudo fica mais bonito.

Eu sou criança  
Eu gosto mesmo é de brincar  
Pular, correr, jogar bola, bambolê, subir, descer.

RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

**ROLÂNDIA, 05 DE OUTUBRO DE 2021–TERÇA- FEIRA**

**MÚSICA:** CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ

**BRINCADEIRA :**CAÇA AO TESOURO

**PARA QUE  
VAMOS  
ESTUDAR  
ESSES  
CONTEÚDOS?**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF01)** Linguagem oral

**Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, rodas de conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG01)** Orientação espacial.

**Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Iniciaremos nossa aula enviando no grupo das famílias um vídeo da professora da rotina diária, calendário e musicalização. Vamos continuar nossa semana da criança com brincadeiras .</p> <p><b>BRINCADEIRA : CAÇA AO TESOURO.</b></p> <p>Para nossa brincadeira vamos precisar de caixa de sapato ou qualquer caixa que a criança tenha em casa . Dentro dela , algum familiar da criança deverá colocar algo que ela goste muito, poderá ser um biscoito, doce, chocolate, brinquedo preferido ou outro, e escondê-la em um local da casa, quando a pessoa der o sinal, a criança deve procurar o objeto . Quem escondeu deve dizer para a criança quando ela estiver próxima do objeto que está “quente” e se estiver longe do objeto que esta “frio” .</p> <p>- Enviar foto do tesouro.</p> <p>Para nossa próxima atividade dançar á musica obedecendo o comando .</p> <p><b>Link da música</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs">:https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs</a></p> <p><b>Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos e vídeos</b></p>
<p>RELATE-NOS COMO FOI A AULA:</p>	
<p><b>Letras</b>  Cabeça, ombro, joelho e pé  Joelho e pé  Cabeça, ombro, joelho e pé  Joelho e pé</p> <p>Olhos, ouvidos, boca e nariz  Cabeça, ombro, joelho e pé</p> <p>E agora, nós não vamos cantar cabeça</p> <p>Ombro, joelho e pé</p>	

Joelho e pé  
Ombro, joelho e pé  
Joelho e pé

Olhos, ouvidos, boca e nariz  
Ombro, joelho e pé

Atenção!  
Agora não vamos cantar nem cabeça nem ombro

Joelho e pé  
Joelho e pé  
Joelho e pé  
Joelho e pé

Olhos, ouvidos, boca e nariz  
Joelho e pé

Muito bem!  
Agora não vamos cantar nem cabeça  
Nem ombro, nem joelho

Pé  
Pé  
Pé  
Pé

Olhos, ouvidos, boca e nariz  
Pé

Muito bem!  
E agora sabem como é?  
Não vamos cantar cabeça nem ombro  
Nem joelho e nem pé

Olhos, ouvidos, boca e nariz

E agora todo mundo cantando bem forte  
Cabeça, ombro, joelho e pé

Cabeça, ombro, joelho e pé  
Joelho e pé  
Cabeça, ombro, joelho e pé  
Joelho e pé

Olhos, ouvidos, boca e nariz  
Cabeça, ombro, joelho e pé

**ROLÂNDIA, 06 DE OUTUBRO DE 2021–QUARTA- FEIRA**

**MÚSICA:** VAMOS JOGAR BOLA

**BRINCADEIRA:** JOGAR BOLA DE VÁRIAS MANEIRAS

**PARA QUE  
VAMOS  
ESTUDAR  
ESSES  
CONTEÚDOS?**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG01)**Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.

**Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

**COMO  
VAMOS  
ESTUDAR OS  
CONTEÚDOS?**

Iniciaremos nossa aula enviando no grupo das famílias os vídeos da rotina diária . Vamos continuar com a semana do dia das crianças , o adulto deve convidar a criança a sentar em um lugar aconchegante para assistir ao vídeo **mundo Bitá – “VAMOS JOGAR BOLA”** Após assistir ao vídeo o adulto levará a criança para um espaço externo e amplo, onde será proposto para a criança chutar a bola para o adulto e vice e versa .Depois mudar a brincadeira, pedir para a criança jogar a bola na mão do adulto, sem deixar cair no chão, em seguida façam essa troca de experiência sentada no chão .Para nossa próxima brincadeira o adulto deverá posicionar a criança de frente para um balde ou uma caixa de papelão e assim pedirá para que acerte a bola dentro do balde, cada movimento que a criança realizar, o adulto deverá incentivar a criança pelas tarefas realizadas .

**Link da música:** <https://www.youtube.com/watch?v=Ey2eFH8NNQk>

Letras

Eu quero jogar bola com você  
Vamos jogar bola comigo

Bate-rebate bola de gude  
Não desgrude meu amigo

No campo, na praia, no pátio  
A gente rola a bola aonde for  
De dia, de tarde, de noite  
Se fizer frio ou se fizer calor

Nós somos um time assim  
Como cordas de um violão  
Feito flores de um jardim  
Amigos-irmãos

De gol e de ponto em ponto  
A nossa turma se abraça  
Do jeito que a gente joga  
Nossa alegria nunca passará

Tem bola de futebol, de vôlei  
Também de basquete  
No vai e vem do pingue-pongue  
A bola bate na raquete

Nós somos um time assim  
Como pétalas de uma flor  
Feito cordas de um bandolim  
Nós somos o amor

Eu quero jogar bola com você  
Vamos jogar bola comigo  
Bate-rebate bola de gude  
Não desgrude meu amigo

De gol e de ponto em ponte  
A nossa turma se abraça  
Do jeito que a gente joga  
Nossa alegria nunca passará

Nós somos um time assim  
Como cordas de um violão  
Feito flores de um jardim  
Amigos-irmãos

Nós somos um time assim  
Como pétalas de uma flor  
Feito cordas de um bandolim  
Nós somos o amor



RELATE-NOS COMO FOI A AULA:



<p><b>ROLÂNDIA 07, DE OUTUBRO DE 2021–QUINTA- FEIRA</b></p> <p><b>MÚSICA : “TRÉ LÉ LÉ “</b></p> <p><b>BRINCADEIRA : DANÇAR AO SOM DA MÚSICA</b></p>	
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b></p> <p><b>(EI02EF02) Sons e ritmos</b></p> <p><b>Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos .</b></p> <p>Explorar e brincar com a linguagem , criando sons e reconhecendo rimas e aliterações</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Iniciaremos nossa aula enviando no grupo das famílias os vídeos da professora com a rotina diária.</p> <p>Continuaremos com a semana da criança, hoje na brincadeira a criança irá ouvir a música do grupo TRII nesta canção o grupo retira sons da colher de pau e da colher de metal. Após assistir ao vídeo, o adulto entregará uma colher de pau para a criança e uma de metal ficará com o adulto, o adulto deverá colocar a canção novamente e interpretar a canção, batendo uma colher na outra , assim como no vídeo junto com a criança .</p> <p><b>Link</b> <span style="float: right;"><b>da</b></span></p> <p><b>música:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ixJftUfSMeY">https://www.youtube.com/watch?v=ixJftUfSMeY</a></p>



RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

### ROLÂNDIA, 08 DE OUTUBRO DE 2021–SEXTA- FEIRA

**MÚSICA:FAZENDO MÚSICA**

**BRINCADEIRA : FAZENDO ARTE**

**PARA QUE  
VAMOS  
ESTUDAR  
ESSES  
CONTEÚDO  
S?**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF01)** linguagem oral

**Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, rodas de conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

- **(EI02EF02)** Sons e ritmos

**Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- Utilizar materiais estruturados e não estruturados para criar sons rítmicos ou não.

**COMO  
VAMOS  
ESTUDAR  
OS  
CONTEÚDO**

Iniciaremos nossa aula enviando no grupo das famílias os vídeos com as atividades do dia.

Continuando a semana da criança, o adulto condutor irá assistir ao vídeo FAZENDO MÚSICA com a criança e em seguida o adulto deve solicitar que a criança realize o som dos instrumentos conforme a ordem da música, após o

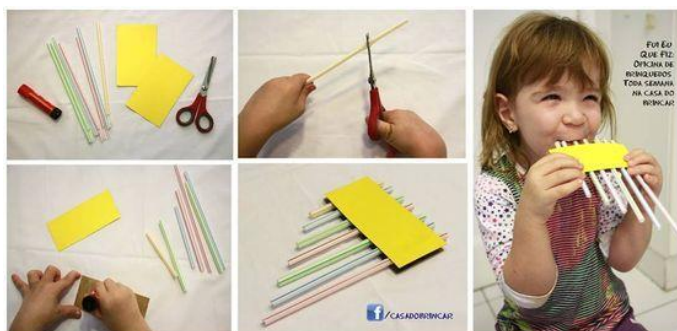
S?

adulto junto com a criança irá criar um instrumento de sopro e a criança irá tocar acompanhando a música do vídeo .

**PASSO A PASSO : FLAUTA**

SEPARE OS (9) CANUDOS, CORTE DE TAMANHOS DIFERENTES ,  
CONFORME O MODELO . POR ÚLTIMO COLAR TODOS COM FITAS CREPE.

Link da música : <https://www.youtube.com/watch?v=i3IIQhW36s>



RELATE-NOS COMO FOI A AULA: